

AURA

Ausgabe 3/14 Juli - September 2014

" I sea" Rolf Beydemüller, Newhearland

Anfang des letzten Jahres waren wir tagelang verzaubert von "Chariad", dieser mystisch, musikalischen Reise von "White Canvas". der musikalische Leiter dieser ungewöhnlichen Band überrascht uns nun mit einem ruhigen akustischen Gitarren - Solo - Sommeralbum und beschreibt darin eine musikalische Ode über die Beziehung vom kleinen Ich zum großen Meer. Und tatsächlich fühlt man sich schon nach den ersten Stücken etwas weiter, ruhiger und gelassener, während man das Salz des Meeres fast riechen und die sanften Wellen dazu beinahe plätschern hören kann.

(vgh - Vismay Georg Huber)

www.aura-magazin.com